



*Ministero della cultura*

GALLERIA BORGHESE

**DETERMINA**  
**n. 32 del 21/02/2023**

**Oggetto: avvio della procedura tesa all'aggiudicazione dei servizi di supporto finalizzati alla realizzazione di un progetto per il miglioramento della fruizione nei musei per la Galleria Borghese.**

**IL DIRETTORE GENERALE**

**PREMESSO** che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero della Cultura, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa, e confermata con D.P.C.M 169/2019;

**PREMESSO** che il nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese ha avviato numerose procedure tese alla valorizzazione del Museo e che al fine della esecuzione delle relative attività ha necessità di numerose risorse;

**CONSIDERATA** l'impossibilità oggettiva da parte di Galleria Borghese di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno, stante le già notevoli mansioni espletate dal personale in servizio;

**CONSIDERATA**, in particolare, la carenza di organico di personale interno da adibire alle mansioni di accoglienza e sorveglianza e la necessità di garantire la continuità ed efficacia dell'azione amministrativa;

**VISTO** che la società Ales - Arte Lavoro e Servizi S.p.A., costituita ai sensi dell'art. 10, commi 1 lett. a), 2 e 3 del D.lgs. 1 dicembre 1997, n. 468 e dell'art. 20, commi 3 e 4, della L. 24 giugno 1997, n. 196, è la società in house del Ministero della Cultura - che ne detiene il 100% del pacchetto azionario - impegnata in attività di supporto alla conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale e in attività di supporto agli uffici tecnico - amministrativi del Socio Unico;

**CONSIDERATO** che il Ministero, giusta previsione contenuta nello Statuto di Ales all'art. 19, esercita, nei confronti della stessa Ales "un'attività di controllo analogo a quello esercitato sui propri servizi direttamente svolti" e che la stessa società, in ragione della citata normativa e disposizione statutaria, è divenuta società strumentale, in regime di "in house providing", del Ministero;

**CONSIDERATO** che le attività storicamente svolte da Ales, dal momento della fondazione ad oggi, sono orientate a supportare il MiC in numerosi progetti di miglioramento delle condizioni di





## Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

fruibilità del patrimonio archeologico, artistico, architettonico, paesaggistico, archivistico e bibliotecario italiano nonché di svolgimento di attività strumentali alla gestione tecnico - amministrativa dei procedimenti di tutela;

**CONSIDERATO** che per l'erogazione dei propri servizi su gran parte del territorio nazionale, Ales si avvale di uno staff di esperti e di operatori specializzati ed altamente formati per l'esecuzione delle attività operative presso i siti culturali e le Direzioni Generali del MiC;

**CONSIDERATO** che i servizi richiesti alla società Ales S.p.A. comprendono attività di assistenza al pubblico e vigilanza;

**VISTO** il contratto rep. 95 del 29/04/2022, avente ad oggetto l'affidamento di servizi in regime di "in house providing" tra la Galleria Borghese e la Ales S.p.A. e, in particolare, l'affidamento dei servizi di supporto finalizzati alla realizzazione di un progetto per il miglioramento della fruizione nei musei per la Galleria Borghese, con decorrenza nel periodo 1 maggio 2022 – 30 aprile 2023 e con previsione di impiego da parte di Ales di una struttura operativa composta da n. 12 unità di personale;

**VISTA** la valutazione positiva delle prestazioni eseguite;

**VALUTATA** l'opportunità per la Galleria Borghese di continuare a disporre dei servizi erogati da Ales per il periodo dal 1 maggio 2023 al 30 aprile 2024, finalizzati alla realizzazione di un progetto per il miglioramento della fruizione nei musei per la Galleria Borghese;

**VISTO E CONSIDERATO** il D.L. n. 104/2019, convertito con modificazioni dalla Legge n. 132/2019 recante *Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i beni e le attività culturali, delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo, dello sviluppo economico, degli affari esteri e della cooperazione internazionale, delle infrastrutture e dei trasporti e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate e per la continuità delle funzioni dell'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni*, che autorizza il Ministero della Cultura ad avvalersi della società Ales Spa per lo svolgimento delle attività di assistenza al pubblico e di vigilanza, nei casi di grave carenza di organico e nelle more dell'espletamento delle procedure concorsuali autorizzate nonché delle ulteriori procedure necessarie a soddisfare il fabbisogno di personale da impiegare in tali attività;

**VISTO E CONSIDERATO** l'esito negativo della verifica interna eseguita dalla Galleria Borghese, acquisita al prot. 1034 del 16/02/2023 e svolta ai sensi dell'art. 1 ter del sopradetto D.L. n. 104/2019, relativa al possibile utilizzo del proprio personale dipendente;

**ACCERTATA** la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.1.3.185 dell'esercizio finanziario 2023 per un importo totale complessivo pari ad € 735.000,00 (iva inclusa);

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del Mibac 4 dicembre 2002 recante *Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*;

**VISTO** il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

**VISTO** il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;





# Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

**VISTO** il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;

**VISTO** il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;

**VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*;

**VISTO** il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76. *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*. abrogazione del D.P.C.M. N. 171/2014;

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali e ss.mm*;

**VISTO** il D.M. 21/02/2018 *Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale*;

**VISTA** la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;

**VISTO** il prot. 5583 - A del 23/12/2022 relativo alla nota della DG MU prot. 1505 - P del 23/12/2022 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2023 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

## DETERMINA

- di avviare le attività istruttorie ed il procedimento preordinato alla individuazione di n. 12 figure professionali che svolgano attività di accoglienza al pubblico e vigilanza presso il Museo di Galeria Borghese nel periodo 1 maggio 2023 al 30 aprile 2024, per un importo massimo stimato pari ad € 735.000,00 (inclusa iva);
- di indicare quale RUP ex art. 31 del d.lgs. 50/16 e s.m.i. la Dott.ssa Emanuela Settimi;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale ed europea.

Il Direttore Generale  
Prof.ssa Francesca Cappelletti



GALLERIA BORGHESE  
Piazzale Scipione Borghese 5 - 00197 Roma  
+39 068413979 +39 0667233753  
[ga-bor@pec.cultura.gov.it](mailto:ga-bor@pec.cultura.gov.it)  
[ga-bor@cultura.gov.it](mailto:ga-bor@cultura.gov.it)